

Download Stimmen Von Marrakesch Die Elias Canetti Pdf

Die Stimmen von Marrakesch sind Aufzeichnungen nach einer Reise von Elias Canetti, die erstmals 1967 in der Reihe Hanser erschienen sind. Elias Canettis "Stimmen von Marrakesch" sind schon über 30 Jahre alt und dennoch immer noch höchst lesenswert. Über 100 Seiten märchenhafte Erzählungen. Wer diese Art der nicht-fiktionalen Reiseliteratur mag, kommt voll auf seine Kosten, manch anderer womöglich nicht. Elias Canetti - Die Stimmen von Marrakesch Canetti ist ein Mensch, der zwischen verschiedenen Sprachen aufwuchs, in ihnen lebte und lernte, die Töne und Zwischentöne ihrer Melodien wahrzunehmen. Seine Muttersprache war Ladino (auch "Judenspanisch" genannt), das in der Familie gesprochen wurde. Die Eindrücke einer Reise nach Marrakesch im Jahr 1954 verarbeitete Elias Canetti zu literarischen Impressionen. In immer neuen Versuchen fängt er den flüchtigen Charme Marrakeschs ein: das Stimmengewirr der farbenprächtigen Märkte, orientalische Gerüche, Kameltreiber, Straßenverkäufer